

ふしぎ駄菓子屋
ぜにてんどう

銭天堂

—リーディングドラマ—

台本・演出
笹部博司

出演

白石加代子
大原櫻子

シリーズ累計部数全世界 1100万部を突破し
子どもも大人も誰もが夢中になる大人気作品
「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」がリーディングドラマとして開店!!

幸運なあなたのおのぞみは
この紅子さんが
きつとかなえてさしあげましょ

ようござんすねえ

2025年
4 / 19 (土) 15時開演
20 (日) 14時開演
※開場は開演の30分前
神奈川県立青少年センター
紅葉坂ホール

銭天堂

—リーディングドラマ—

大原櫻子

白石加代子

白石加代子☆大原櫻子 初タッグ!!

リーディングなのにスベクタクル

駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子

そこへ迷い込むお客に大原櫻子

待っているのは、幸々?それとも不幸々?

駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子を持ってくれば、鬼に金棒である。そして駄菓子屋のお客は、すべて大原櫻子が演じる。

「型ぬき人形クミ」の
水泳ができない真由美11歳

「猛獣ビスケット」の
いたずら坊主信也9歳

「おもてなしティー」のオールドミス
みどり43歳

極めつけは、
「たたりめ堂のよどみ」

女の子と男の子とおばさんと敵役、大原櫻子はどう演じ分けるのか?

出演者は強者一人、見せ場、見せ場、見せ場の連続。

今回は歌舞伎とミュージカルが合体?
えっ!ビスケットの怪物が襲いかかる!

どの場面も面白い。役者が輝く舞台は面白い。

白石加代子&大原櫻子の「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」

見どころ一杯の舞台。お楽しみに。

台本・演出…笹部博司

ダンサー…蛸島由芽 村上生馬

「スタッフ」

ステージング…柿崎麻利子

音楽…野瀬珠美

美術…青木拓也

照明…阿部康子

音響…稲住祐平

衣装…木鋪ミヤコ (Goddol dolan)

衣装製作…大屋博美 (Goddol dolan)

ヘアメイク…笹部純

演出助手…鈴木あゆこ

舞台監督…藤田有紀彦

宣伝美術…秋澤一彰

宣伝写真…山崎信康

制作…橋本二郎

制作協力…メジャーリーグ
企画製作…神奈川県民ホール

「協力」

スタジオオーディエボン

チェリスロ

Don-crew

エス・シー・アライアンス

ジスターエンタテインメント

2025
4月

19(土)

15:00開演

20(日)

14:00開演

全2回公演

※開場は開演の30分前

※4歳以上入場可(要チケット)

全席指定(税込) 大人¥6,000 / 子ども(4歳~高校生) ¥3,000

チケット
かながわ

0570-015-415 (10:00~18:00)

<https://www.kanagawa-kenminhall.com/d/zenitendo>

神奈川県民ホール (10:00~18:00 / 2025.4.1より休館)

窓口 KAAT神奈川芸術劇場 (10:00~18:00)

神奈川県立音楽堂 (13:00~17:00 / 月曜休)



チケットぴあ [Pコード 531-685] イープラス ローソンチケット [Lコード 31978]

KAme (かながわメンバーズ) WEB 先行発売: 2025.2.1 (土) 一般発売: 2025.2.8 (土)

[託児サービス] イベント託児マザーズ 託児料 ¥2,000

Tel. 0120-788-222 (土日祝を除く 10:00~12:00 / 13:00~17:00) 4.11 (金) までに要事前予約

鑑賞サポート

《要事前申込》きこえにくい方のための「ヒアリンググループ席」を設置(受信機の貸し出しもあります)
《申込不要》○大きな音が苦手な方にイヤーマフを貸し出し(数量限定) ○受付での筆談対応

ヒアリング
グループ
事前申込



※車椅子・補助犬同伴でご来場の方は、事前にチケットかながわまでお問合せ・ご予約ください。※やむを得ない事情により公演が中止、内容が変更になる場合があります。※開演後は指定のお席にご案内できない場合がございます。

会場

神奈川県立青少年センター 紅葉坂ホール
横浜市西区紅葉ヶ丘9番地の1 Tel.045-263-4400

JR根岸線「桜木町駅」北改札西口から徒歩約8分

横浜市営地下鉄ブルーライン「桜木町駅」から徒歩約10分

京浜急行「日ノ出町駅」から徒歩約13分

主催: k 神奈川県民ホール

(指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

045-662-5901(代表)

